

## 「일상을 밝힐 아이디어 ‘반짝이는 예술생각」 제안 공모 안내

코로나19로 불편하고 불안정한 일상이 계속되고 있지만, 한국문화예술교육진흥원은 문화예술교육의 또 다른 가능성과 역할을 모색합니다. 「일상을 밝힐 아이디어 ‘반짝이는 예술생각」」을 통해 세상을 예술의 눈으로 바라보는 시민들의 아이디어를 공모합니다. 개인과 공동체가 경험하는 다양한 사회 이슈와 일상에서 겪는 문제를 발굴하고, 이를 문화예술 교육 또는 활동으로 해소할 수 있는 사업 아이디어를 제안해 주세요. 상상하는 만큼 현실이 됩니다.

### □ 공모 개요

- 공 모 명: 일상을 밝힐 아이디어 제안 공모 ‘반짝이는 예술생각’
- 공모기간: 공모안내일로부터 ~ 10. 19.(화)
- 공모주제: “개인과 공동체가 경험하는 다양한 사회 이슈와 일상의 문제를 문화예술교육(활동) 관점에서 바라보는 시민의 반짝이는 사업 아이디어”
- 공모대상: 문화예술교육에 관심 있는 일반 국민(청소년, 성인)
  - ※ 청소년: 만 12세 이상 만 19세 미만의 청소년
  - ※ 성 인: 만 19세 이상의 성인
  - ※ 이번 공모는 문화예술교육 참여자 입장에서의 아이디어와 의견을 제안 받는데 목적이 있는 바, 문화예술교육 관계자의 참여는 제한됩니다.
- 공모내용: 다양한 일상적·사회적 문제를 문화예술 교육(활동)으로 해소할 사업 아이디어
  - ※ 선정자 및 전문가 논의를 통한 향후 사업 수립 시 반영 검토

#### [주제관련 참고자료(예시)]

- 코로나19 환경에서 발생하는 사회 이슈(교류·모임 단절로 소통·관계 변화, 코로나블루(우울), 맞벌이 부부의 자녀 돌봄과 교육, 미디어 과의존/사이버폭력, 공동주택의 층간소음, 비대면 일상화/홈코노미 등) 및 평등 등 다양한 사회 이슈를 문화예술(교육) 관점에서 바라보는 사업 아이디어 제안
  - 문화예술교육 유형
    - 감상/체험형: 문화예술을(로) 감상하고 체험하는 유형
    - 학습/배움형: 문화예술을(로) 학습하고 배우는 유형
    - 활동/창작형: 문화예술을(로) 지속적으로 활동하거나 새롭게 창작하는 유형
    - 통합형: 감상/체험, 학습/배움, 활동/창작 유형을 2-3개로 통합하여 활용하는 유형

- 선정규모: 총 50건 (차등 시상)
  - 선정 부문: 2개 부문(청소년부, 일반부)

구분	상훈	청소년		일반	
		시상 수	상금	시상 수	상금
대상	한국문화예술교육진흥원장상	1	50만원	1	200만원
최우수상	한국문화예술교육진흥원장상	2	30만원	2	100만원
우수상	한국문화예술교육진흥원장상	4	20만원	4	50만원
장려상	한국문화예술교육진흥원장상	18	10만원	18	30만원

## □ 접수안내

- 접수기간: 공모안내일로부터 ~ 10. 19.(화) 15:00까지
- 신청방식: 양식에 따른 공모 제안서 작성 및 제출
- 접수방법: 이메일(idea2021arte@gmail.com)을 통한 온라인 접수
  - ※ 접수기간 및 시간을 고려하여 지원에 유의 바람, 제안서 도착 시간이 접수 마감일 15:00 초과 시 심사대상 제외
- 제출서류

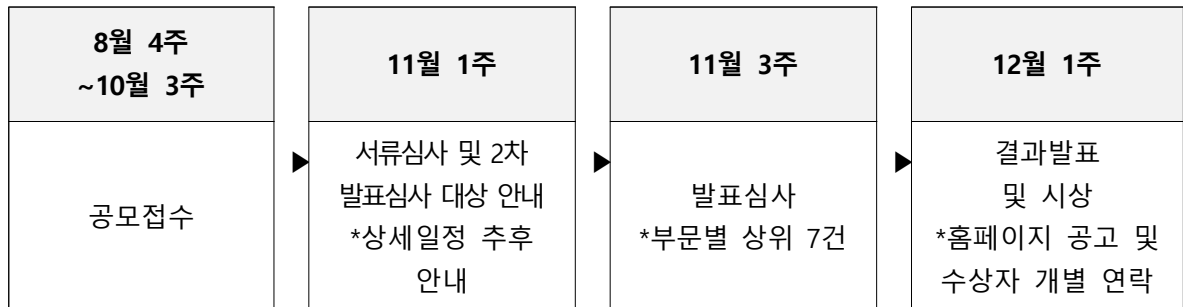
구 분	세부 내용
제출서류	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 아이디어 제안서(PDF 파일)                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 신청자 정보 등이 포함된 제안서 1부(제안 배경 및 세부내용 등)</li> <li>* 개인정보 수집 및 활용 동의서 서명 포함</li> <li>- 제안서 제출 시 이메일 제목과 파일명은, '반짝이는 예술생각_성명'으로 통일</li> <li>* 신청자명이 '아르떼'인 경우, '반짝이는 예술생각_아르떼'가 파일명임</li> </ul> </li> </ul>
유의사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1인당 1개 아이디어 제안서 신청이 가능하며, 중복신청 시 최초 접수된 제안서만 인정함</li> <li>- 개인정보 수집 및 활용동의서 내 서명이 없을 경우 심사 대상 제외</li> <li>- 공모기간 내 이메일 제출을 통한 온라인 접수만 가능하며, 방문접수, 우편 및 퀵 배송 등을 통한 공모 신청 불가</li> <li>- 발표심사 시, 부문별 대상·최우수상·우수상 후보작(서류심사 결과 상위 7인)에 한해 발표심사가 진행되며, 발표대상자는 최종심사 3일 전까지 발표자료를 제출해야함</li> <li>* 발표대상자에 한해 개별 연락 및 양식 배포/파워포인트 형식(pptx)으로 작성 및 제출</li> </ul>

## □ 심사기준

- 심사방법: 제출한 제안서를 토대로 전문가의 1차 서류심사 및 2차 발표심사
  - 1차 서류심사: 공모접수자 중 공모자격에 적합한 신청자
  - 2차 발표심사: 서류심사 결과 부문(청소년, 성인)별 상위 7건(대상최우수상·우수상)

심사항목 및 배점	세부평가 내용
목적부합성 (20)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 아이디어 제안 목적 및 필요성</li> <li>○ 주제 및 배경 전반에 대한 이해도</li> </ul>
독창성 및 연관성 (40)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 사업이나 과제들과의 차별성</li> <li>○ 주제와 문화예술교육 간의 연관성과 적합성</li> </ul>
실현가능성 (20)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 아이디어 기획의 구체성</li> </ul>
기대효과 (20)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 개인/공동체/지역/사회에 미치는 기대효과</li> </ul>

## □ 공모일정(안)



## □ 문의처

- 사업문의
  - 한국문화예술교육진흥원 시민교육팀 [idea2021arte@gmail.com](mailto:idea2021arte@gmail.com)
  - 공모전 운영사무국 02-733-1399
- 문의시간: 10:00 ~ 11:30 / 13:30 ~ 17:00 (주말 제외)

## 안내 및 유의사항

### □ 신청 관련

- 1인당 1개 아이디어 제안서 신청이 가능하며, 중복신청 시 최초 접수된 제안서만 인정함.
- 아이디어 제안으로 볼 수 없는 사항은 아래와 같음(행정안전부 ‘국민 제안 규정’ 등 참고).
  - 일반적으로 공지되었거나 사용 또는 이용되고 있는 것.
  - 기존 저작권·특허권·실용신안권·디자인권에 속한 것이거나 다른 법령에 따라 보상이 확정된 것.
  - 이미 채택된 아이디어 제안이거나 그 기본구상이 이와 유사한 것.
  - 단순한 법령의 제·개정 또는 폐지를 요구하는 것이거나, 주의환기·진정·비판·건의 또는 불만의 표시에 불과한 것.
- 접수된 제안서는 반환하지 않으며, 비수상 제안서는 최종 결과발표일로부터 1개월 이내에 폐기함.

### □ 수상 관련

- 주관기관은 수상 아이디어에 대해 전체 또는 일부를 변경하여 공익적 목적에 따라 홍보, 정책반영, 사업개선 등으로 공개 및 활용할 수 있음. 이 외에 수상 아이디어를 활용할 경우, 수상자와 사전 협의함.
- 수상자에게는 상금 지급을 위해 추가 개인정보(주민등록번호, 계좌번호 등) 수집·활용 동의 및 아이디어 활용 동의를 요구할 수 있음.
  - ※ 수상자가 미성년자인 경우, 법정대리인의 동의서 제출 필요
- 상금 수령에 따른 제세공과금은 수상자 본인 부담으로, 공제 후 지급함.
- 제안 아이디어가 타 공모에서 채택된 제안이거나 저작권, 표절 등의 문제가 있는 제안 또는 기타 사유로 분쟁이 발생한 경우에는 수상 취소 및 상장·상금 등이 환수될 수 있음.

### □ 기타

- 접수된 아이디어 제안서의 수준에 따라 시상 규모를 조정할 수 있음.
- 아이디어 제안서 내의 기재 착오, 연락 불가 등에 따른 불이익은 제안자에게 일체의 책임이 있음.

## [별첨] 문화예술교육(활동)관련 참고자료

### [참고자료]

- ① 위기의 시대에 대응하는 예술교육 <https://arte365.kr/?p=86453>
- ② 포용, 화해, 공존을 위한, 현실을 대면하는 힘을 찾아서 <https://arte365.kr/?p=81864>
- ③ 매일매일 지구의 날, 모든 생명을 위한 실천 ; 청소년 기후위기 행동 모임 일점오도 <https://arte365.kr/?p=85757>
- ④ 서울어젠다: 예술교육의 사회적 가치 확산성 [https://lib.arte.or.kr/researchdata/board/ArchiveData\\_BoardView.do](https://lib.arte.or.kr/researchdata/board/ArchiveData_BoardView.do)
- ⑤ 기후위기 시대, 예술로 공감하기 <https://arte365.kr/?p=84125>
- ⑥ 예술의 텃밭에 싹튼 거대한 질문 <https://arte365.kr/?p=84292>
- ⑦ (해외) 행동하는 문화예술 사례 데이터베이스, 액티피비아(Actipedia) <https://arte365.kr/?p=86657>